

Nome	Silvia Rossi
Data di Nascita	18 Settembre 1987
Nazionalità	Italiana
Residenza	Bibbiena, AR
Mobile	328 11 26 628
Email	info@silviarossi.it
Indirizzo	Via Timossi 11 Bibbiena, 52011 AR



SILVIA ROSSI

CURRICULUM VITAE

ESPERIENZA LAVORATIVA

DAL 2010 AD OGGI

Libero professionista nel settore delle arti figurative

Fondazione di ExpArt Studio&Gallery
Gestione di spazi culturali, realizzazione di corsi,
gestione in toto dell'attività.

L'attività svolta con la galleria è parzialmente
consultabile sul sito www.expartgallery.com

2014 - 2015 - 2016 - 2017

Università dell'età libera, Bibbiena
Docente di tecniche pittoriche

2012

Premio CROMICA 2012
Organizzazione della 2°edizione del Premio CROMICA per
l'Arte Contemporanea Città di Bibbiena

2011

Premio CROMICA 2011
Organizzazione della 1°edizione del Premio CROMICA per
l'Arte Contemporanea Città di Bibbiena

2011

Parole e Colori 2011
evento didattico presso le scuole medie ed elementari di
Soci e Bibbiena, organizzato all'interno dell'iniziativa
"Ottobre Piovono Libri 2011" della Regione Toscana, in
collaborazione con la Biblioteca Comunale Giovanni
Giovannini e l'Associazione Progetto Comune.

ESPERIENZA LAVORATIVA

26/06/2008 - 27/07/2008

C&M Images
in collaborazione con la Provincia di Arezzo e la
Biblioteca di Arezzo
Hostess Responsabile di sala in occasione della mostra
fotografica "Land without people, people without land"

2005

Fiera della Piccola Editoria, Arezzo
Contattata da LP Grafiche
Hostess addetta alla vendita al pubblico

2005

LP Grafiche
via Fabio Filzi 28, 52100 Arezzo Tipografia
Stagista

2005

Comunità di recupero per tossicodipendenti Poggiovalle,
Barberino del Mugello
sotto la supervisione del CEMEA
Assistente di laboratorio teatrale
Percorso formativo di 130 ore svolte con gli ospiti del
centro

FORMAZIONE

2009

Accademia di Belle Arti di Firenze
Arti Visive
110 e lode\110

2006

Istituto Statale d'Arte Piero della Francesca, Arezzo
Arte del Tessuto e della Stampa Serigrafica
97\100

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI

LINGUE

ITALIANA
madrelingua

FRANCESE
Buona capacità orale e di lettura, discreta capacità di scrittura

INGLESE
Buona capacità orale e di lettura, discreta capacità di scrittura

SOFTWARE

Ottima conoscenza dei sistemi operativi Windows.
Buona conoscenza dei programmi di elaborazione grafica Suite Adobe CS (Photoshop, InDesign, Illustrator), Autocad 2D e 3D, Archicad 16, Gimp, Scribus.
Buona conoscenza del pacchetto Word e Open Office.

CAPACITA' RELAZIONALI

Ottime capacità relazionali, acquisite nel mondo del lavoro e nella formazione scolastica, da riferirsi in particolare ai settori lavorativi svolti al pubblico (galleria d'arte, hostess, ristorazione), all'esperienza vissuta in contatto con i casi di riabilitazione di tossicodipendenti e ai corsi svolti nell'ambito dell'Accademia di Belle Arti in Pedagogia e Didattica dell'Arte.
Ottime capacità di apprendimento di nuovi ruoli o mansioni.

CAPACITA' ORGANIZZATIVE

Ottime capacità organizzative sviluppate negli ambiti di creazione di eventi artistici e della vendita al pubblico.

CAPACITA' CREATIVE

Ottime capacità e competenze artistiche, sia teoriche che tecniche, acquisite nel percorso personale e scolastico.

PRINCIPALI MOSTRE
PERSONALI

2016

MI VESTO DI BIANCO
Arezzo
a cura di Marco Botti

2015

ALL IS WHITE
Bibbiena

ALL IS WHITE
Firenze
a cura di Marco Botti

2010

CIAO BELLA, BELLA TSCHAU
Bürgerhaus der Gemeinde Gräfelfing, Gräfelfing -
Germania

2019

TERRA D'OMBRA
Circolo Culturale "Peter Levy" e Associazione "Il Ritrovo"
via Berni 39, Bibbiena

PRINCIPALI MOSTRE
COLLETTIVE

2016

LA GRANDE BELLEZZA #2
Kunsthaus Burg Obernberg
Obernberg Am-Inn (Austria)

2015

LA GRANDE BELLEZZA
Kunsthaus Burg Obernberg
Obernberg Am-Inn (Austria)

2012

COME VELLUTO SU TELA
a cura di Anna Soricaro
Centro culturale ZEROUNO, Barletta

2011

CERTI DA DOVE VENGAANO, MA DOVE ANDRANNO?
a cura di Anna Soricaro
Centro culturale ZEROUNO, Barletta

2011

NOT MANY COLORS
Foresteria dell'Eremo di Camaldoli

AKZENTA GRAZ
Graz, Austria

COLLETTIVA D'ARTE CONTEMPORANEA
Casa della Gabella, Bologna

ARTISTINMOSTRA
Fiere di Parma, Parma
Catalogo

2010

TRIALOGO
Galleria RiElaborando, Arezzo

TRIALOGO
Galleria comunale di arte contemporanea "Francesco
Morandini detto il Poppi", Palazzo Giorgi, Poppi

MOSTRA INTERNAZIONALE DEL TURISMO
Galleria d'arte Modigliani, Milano

2009

SEGNI DI DONNA - I PERCORSI DELLA CREATIVITÀ
A cura di Sandra Stanghellini
Castello dei Conti Guidi, Poppi

2008

SCOGLIERE
ex-Chiesa di S. Carlo dei Barnabiti, Firenze
Catalogo

SCOGLIERE
Galleria dell'Accademia Albertina di Belle Arti, Torino
Catalogo

2012

TIGER'S CAMERA
Opera pubblicata in catalogo

SELEZIONE DEI PRINCIPALI EVENTI

ARS-TOSKANA (dal 2012 al 2015)
workshop con l'artista austriaco Josef Brescher

CORTONART 2014
Live performance

QUANDO UNA SERA 2013
performance teatrale in occasione del 500nario del
Cardinal Dovizi

QUEENS OF ROSES 2013 Live performance

CONVIVIUM 2013 Poggio d'Acona

EMOZIONI IN VETRINA 2012
Live painting con Catherina Gynt

SIMPOSIO DI PITTURA "Triálogo" 15-29 Maggio 2010
Poppi

COLLABORAZIONI

Dal 2015 collabora continuativamente con la Galleria
SanLorenzo Arte di Poppi e con Kunsthaus
Burg-Obernberg in Austria

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi
del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in
materia di protezione dei dati personali".